

FURNITURE RELOADED

Assolombarda & ST Microelectronics

DESIGN INNOVATION WORKSHOP

12 - 16 Febbraio 2018

Furniture **RELOADED**

Nuovi Scenari per l'abitare tra IoT e smart design

Sezione

Corso di Laurea di II livello,
sez. PR2

AULA B2.2.14

Prof. Ron Gilad

con il supporto di

Professor Eitan Sharif

Indirizzo

Via Giuseppe Candiani 72,

Milano

edificio B2

Overview

Come sta cambiando il mondo e come sta modificando le nostre vite e abitudini?
Come saranno le nostre case nei prossimi anni, viste attraverso la tecnologia e la raccolta dati?

Ogni giorno I prodotti d'arredo acquistano sempre maggiore intelligenza, grazie alla capacità di condivisione di dati. Tutti gli oggetti possono assumere un ruolo attivo all'interno delle nostre vite semplicemente connettendosi alla rete. Internet è stato lo strumento principale per unire le persone tramite i diversi social media, ma ora, quello che definiamo *l'Internet of Things* è lo strumento che permetterà a tutti gli oggetti di interagire ed in alcuni casi accedere alla conoscenza collettiva che genereranno, rendendoli *smart*.

Un oggetto di smart design interagisce non solo con altri oggetti, ma con tutto ciò che lo circonda. Le sveglie suonano prima in caso di traffico, le piante comunicano all'annaffiatoio quando è il momento di essere annaffiato, le scarpe da ginnastica trasmettono tempi, velocità e distanza per competere in tempo reale con le persone dall'altra parte del globo. *In che modo, quindi, l'Internet of Things metterà insieme prodotti d'arredo estremamente analogici, all'interno delle nostre case?*

Nel workshop di 5 giorni di *Furniture Reloaded*, verrà richiesto di dimostrare la **trasformazione di un oggetto di partenza, "reloaded" con l'introduzione dell'intelligenza IoT, nell'interpretazione di bisogni e abitudini specifiche emergenti.**

Verrà richiesto di specificare un **utente target**, e di creare **un sistema che metta alcuni prodotti d'arredo in comunicazione tra loro e il loro utente di riferimento.**

Aziende

Boffi

- Ventilatore

Lettera G

- Bookshape slim nera

(con Led)

- Consolle, *Falsa Credenza*

- Comodino, *Portable Drama*

Brianza Tende

- Tende da sole

- Pergole

Workshop format

Lavorerete in contatto con tre affermate aziende nel settore del design dell'arredo, che vi assegneranno alcuni dei loro prodotti, su cui lavorare.

I progetti saranno sviluppati da gruppi di lavoro, formati da massimo 3 persone, che esploreranno come questi prodotti "analogici" possano essere hackerati per diventare smart, grazie all'introduzione della tecnologia IoT.

Le aziende si renderanno disponibili a sviluppare dei prototipi dei progetti che valuteranno essere più facilmente realizzabili con le tecnologie esistenti.

Criteri di valutazione

- ✘ Capacità di visualizzazione e definizione di uno scenario futuro, con tutte le caratteristiche che lo andranno a definire
- ✘ Capacità di mantenere una coerenza tra lo scenario e il conseguente sviluppo del progetto
- ✘ Capacità di definizione della fattibilità dell'introduzione della tecnologia IoT all'interno del prodotto, date le caratteristiche tecniche e fisiche di quest'ultimo (materiali, collocamento nello spazio ecc.)
- ✘ Capacità di definire in che tipo di relazione l'oggetto dato possa creare un'interazione, all'interno dell'ambiente dentro cui è inserito
- ✘ Definizione di uno storyboard, che mostri come il prodotto si comporterà nello scenario definito
- ✘ Arrivare ad un livello di progettazione tale per cui possa essere possibile una prototipazione da parte dell'azienda.

Workshop schedule

¹ sessione plenaria
aula F.lli Castiglioni
edificio B1

² aula B2.2.1si

³ brainstorming di gruppo
con supporto dei docenti

⁴ La giornata sarà
dedicata ad una revisione
con le aziende delle
prime idee di concept

Giorno 01 Lunedì, 12 Febbraio

9.30 - 11.00

Kick-off iniziale¹

Lancio del workshop, discorso di Prof. Francesco Zurlo
presentazione **Assolombarda**
presentazione dei **professori incaricati**
presentazione di **ST Microelectronics**

11.15 - 13.00

Presentazione delle aziende²

14.15 - 18.30

Lavoro in aula: Ricerca su scenari futuri³

Giorno 02 Martedì, 13 Febbraio

9.00 - 13.00

Lavoro in aula: Definizione dello scenario

14.30 - 18.30

Lavoro in aula: Generazione concept

Giorno 03 Mercoledì, 14 Febbraio³

Lavoro in aula: Sviluppo del concept e revisione con le aziende

Giorno 04 Giovedì, 15 Febbraio

Lavoro in aula: Produzione e sviluppo progetto finale

Giorno 05 Venerdì, 16 Febbraio

14.30-18.30

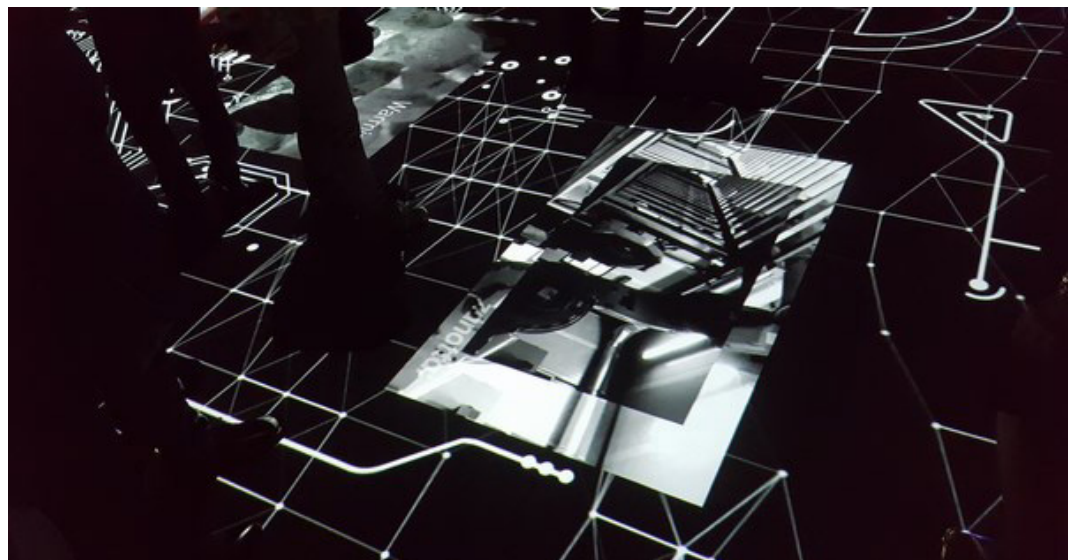
Presentazioni finali

-- presenza in aula delle aziende

Il progetto CONNESSIONI

Il workshop nasce nell'ambito del progetto Connessioni di Assolombarda che mira a portare alla luce le diverse connessioni esistenti nel mondo del design attraversando il concetto di spazio e tempo. Gli eventi nell'ambito del progetto "Connessioni" sono finalizzati all'**esaltazione del bello e ben fatto** all'interno del nostro territorio di Milano, Monza e Brianza.

Il filo rosso che lega tali eventi è **trasformare il nostro territorio in un brand riconoscibile a livello nazionale e internazionale**, costituito dalla sinergia delle migliori aziende del settore tra loro e con il supporto delle istituzioni locali.



*immagine dall'evento "CONNESSIONI. Qui dove si fabbrica il design",
Villa Reale di Monza*