



POLITECNICO
MILANO 1863

Milano, 14 Maggio 2019

DIPARTIMENTO DI DESIGN

89 Luoghi. Geografie della migrazione e del radicamento

La mostra del laboratorio di didattica innovativa della Scuola del Design del Politecnico di Milano, con la scuola di italiano di Asnada.

25 – 26 Maggio 2019

Nuovo Armenia, Cascina di via Livigno 9, Milano

Inaugurazione: sabato 25 maggio 2019, ore 17:30. Aperitivo fino alle 21,30

Orari di apertura: sabato 25 ore 17:30 – 20:30; domenica 26 ore 10:30 - 20:30

Laboratorio e mostra a cura di Asnada, Giacomo Borella (Studio Albori) e Imagis Lab (Dipartimento Design, Scuola del Design del Politecnico di Milano).

Nell'ambito del progetto Cascina 9, con il sostegno di Fondazione Cariplo.

www.cascina9.polimi.it

Trentasei persone nate in dodici paesi diversi (*), studenti e insegnanti della scuola di italiano Asnada e studenti della Scuola del Design del Politecnico di Milano, ricostruiscono i luoghi e i paesaggi della propria vita, di ieri e di oggi, in una serie di miniature, modellini e incisioni. Nella mostra ognuna di queste piccole architetture balsamiche trova il proprio posto accanto alle altre, a formare un'unica grande installazione-paesaggio comune, che è anche una riflessione sull'errare, sui luoghi, i modi e i tempi in cui viviamo.

* Afghanistan, Albania, Costa Rica, Eritrea, Etiopia, Gambia, Italia, Mali, Nigeria, Perù, Senegal, Somalia.

La mostra rappresenta l'esito dell'iniziativa "Laboratorio 100 Luoghi: di transito, di ieri, di oggi". Messa a punto dall'associazione Asnada in collaborazione con l'architetto Giacomo Borella, il laboratorio e la mostra sono diventati parte delle attività di didattica innovativa del Politecnico di Milano, con il coordinamento di Francesca Piredda (ricercatrice e responsabile) e Ilaria Mariani.

Dipartimento di Design

Via Durando, 38/A

20158 Milano

Fax 02 2399 7280

design@polimi.it

www.dipartimentodesign.polimi.it

Codice Fiscale 80057930150

Tel. 02 2399 5964-5835-5882

Partita Iva 04376620151



POLITECNICO
MILANO 1863

Il “Laboratorio 100 Luoghi” si è svolto a Marzo 2019 presso il Laboratorio Allestimenti e il Laboratorio Prototipi del Politecnico di Milano, campus Bovisa. Ha posto ai partecipanti domande importanti sull'abitare e sullo spaesamento, sull'essenziale e sul superfluo e, ovviamente, sulla migrazione e sul radicamento quali necessità e desideri di ogni essere umano. Grazie al lavoro manuale, gli studenti di origine straniera di Asnada e della Scuola del Design hanno esplorato il legame affettivo con l'abitare in un contesto di gruppo che ha sostenuto la conoscenza reciproca dei partecipanti. Risultato di questo incontro è stata la realizzazione di miniature relative a luoghi importanti del proprio passato e del presente e di un elaborato grafico (incisione su pastello a olio) relativo a una tappa intermedia (il viaggio, un passaggio, un momento di trasformazione). I materiali con cui sono state realizzate le miniature, volutamente “di scarto”, ambiscono ad accendere una riflessione sulla metafora dell'utile e dell'inutile, che tanto attraversa le persone di origine straniera e i giovani di oggi. Il percorso ha avuto luogo presso i laboratori Allestimenti e Prototipi del Dipartimento di Design, nel campus Bovisa.

La mostra finale ambisce a restituire la complessità dei percorsi e degli intrecci individuali. Curata da Giacomo Borella, prevede la costruzione di una vera e propria geografia affettiva: una mappa del mondo e una mappa di Milano, che fungano da collettore delle miniature mostrando al contempo i percorsi di ogni singolo partecipante. La mostra si svolgerà presso la cascina Nuovo Armenia nel quartiere di Dergano, dove avrà sede la scuola di Asnada. La riqualificazione della cascina e il progetto di un centro culturale vede infatti le associazioni Asnada e Nuovo Armenia impegnate nella costruzione di una sala cinematografica, un bar foyer, un giardino, spazi pedagogici e conviviali per ospitare eventi culturali aperti al quartiere e alla città.

Laboratorio e mostra fanno parte delle azioni del progetto “Cascina 9” (www.cascina9.polimi.it), co-finanziato da Fondazione Cariplo e coordinato per il Politecnico di Milano da Francesca Piredda. Il progetto “Cascina 9” vuole mettere a sistema sinergie virtuose tra attori del territorio con competenze eterogenee (Politecnico di Milano, Scuola del Design; Asnada; Nuovo Armenia e Gina Films) e favorire gli scambi fra il campus universitario, dalla forte vocazione internazionale, e la cascina Nuovo Armenia, radicata in un territorio altrettanto cosmopolita dove la prossimità delle relazioni farà di un centro culturale un luogo di integrazione sociale.

CONTATTI:

Francesca Piredda, ricercatrice (Imagis Lab, Dip. di Design, Politecnico di Milano)
francesca.piredda@polimi.it, 02 23995883, 347 3475534

Per Asnada:

Debora Marongiu, presidente di Asnada.
centro.asnada@gmail.com, 345 6709166



POLITECNICO
MILANO 1863

Per Nuovo Armenia:
Gina Bruno, presidente di Nuovo Armenia.
nuovoarmenia@gmail.com, 324 5477063



Foto di Matteo D'Antonio