

SPAZZI

CASE • ATELIER • STUDI DEL FABER
FRA SISTEMA E VALORIZZAZIONE

ELOQUENTI

10 giugno 2019

Palazzo Reale, Sala Conferenze

9.00
Welcome

9.30
Introduzione

Domenico Piraina, Direttore di Palazzo Reale

Presentazione del convegno

Anna Mazzanti, Politecnico di Milano, D.E.SY.
Maria Fratelli, Direttore Casa Museo Boschi
Di Stefano

**Apertura dei lavori • Caos vs Design. Lo
studio di Bacon riallestito nell'Hugh
Lane Museum di Dublino**

Pietro Marani, Politecnico di Milano

sessione • 1

**La casa-museo d'artista, lo spazio di vita
dei creativi e il loro studio, la sua
immagine, i suoi palinsesti compositivi, i
suoi archivi** • modera Pietro Marani

10.00
**Angoli di vita e di lavoro/frammenti
mentali**

Anna Mazzanti, Politecnico di Milano

10.25
Racconti di studio per immagini

Rita Capurro, Politecnico di Milano

10.50
**La casa studio di Carol Rama: attualità e
prospettive**

Maria Cristina Mundici, Associazione Archivio
Carol Rama

11.15
Palazzo Fortuny, un'esperienza

Daniela Ferretti, Palazzo Fortuny

11.40
**Lo studio di Giorgio Morandi, luogo di vita
quotidiana e di creazione artistica. Uno
spazio tra conservazione e trasformazione**

Marilena Pasquali, Centro Studi Giorgio
Morandi

12.05
Gli archivi: al cuore degli spazi del faber

Giampiero Bosoni, Politecnico di Milano
Maria Fratelli, CASVA

12.45
Lunch

sessione • 2

**Le pratiche di valorizzazione,
riattivazione, allestimento** • modera
Giampiero Bosoni

14.00
**Raccontare la città attraverso i luoghi
dell'abitare: Storie Milanesi e l'esempio
dello studio di Vico Magistretti**

Rosanna Pavoni, Storie Milanesi

14.25
Il Metodo Albini e la sua continuità

Paola Albini, Fondazione Franco Albini

14.50
I Castiglioni sono ancora a lavoro

Giovanna Castiglioni, Fondazione Achille
Castiglioni

sessione • 3

Il design e gli spazi dei creativi • modera
Anna Mazzanti

15.15
**Ricreare la domesticità del Museo
Bagatti Valsecchi**

Davide Spallazzo, Politecnico di Milano

15.40
**L'atelier in scena: identità, esperienze di
valorizzazione e paradigmi allestitivi**

Alessandra Spagnoli, Politecnico di Milano
Raffaella Trocchianesi, Politecnico di Milano

16.00
Conclusioni

Discussants

Francesca Zanella, Università di Parma
Ico Migliore, Migliore+Servetto Architects

Palazzo Reale, piazza Duomo 14, Sala Conferenze 3° piano
L'accesso in sala sarà consentito fino ad esaurimento posti

Giornata di studi

promossa da: Gruppo di Ricerca D.E.SY. - progetto FARB, Fondo di Ricerca
di Base, Dipartimento di Design, Politecnico di Milano

in collaborazione con: Ufficio Case Museo, Progetti Speciali - Comune di
Milano