

desCorsi a scelta/Elective Courses Laurea

Al momento dell'espressione delle 5 opzioni per ogni ambito/When choosing their 5 options for each area

Legenda/Notes:

Integrated Product – PRO

Interior and Spatial Design – INT

Design della Comunicazione – COM

Design for the Fashion System – MOD

1 AMBITO INSEGNAMENTI A SCELTA LAUREA

Codice / Code	Settore Scientifico Disciplinare/Disciplinary Area	Insegnamento/Course	Docente	Semestre/ Semester	Lingua/ Language	Offerto a/ Offered to	Numero programmato/ Programmed Number	Giorno di lezione/ Day
053485	ING-IND/22	AMBIENTE E PROGETTO	BORRONI	1	ITA	PRO;INT;COM;MOD	70 Polimi Design+10 Erasmus	Giovedì 9.15-13.15
051751	ING-IND/22	BIOMATERIALI PER DISPOSITIVI PROTESICI	TANZI	1	ITA	PRO	40 Polimi Design+10 Erasmus	Giovedì 9.15-13.15
053516	SECS-P/08	DESIGN STARTUP	CAMPODALL'ORTO	1	ITA	PRO;INT;COM;MOD	120 Polimi Design+25 Erasmus	Mercoledì 14.15-18.15
051794	IUS/01	LA TUTELA DEL DESIGN E DEL DESIGNER	CAZZANIGA	1	ITA	PRO;INT;COM;MOD	120 Polimi Design+10 Erasmus	Giovedì 9.15-13.15
052047	ICAR/13	STRUMENTI E METODI PER IL DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	MAINI	1	ITA	PRO;INT;COM;MOD	65 Polimi Design+10 Erasmus	Giovedì 9.15-13.15
051950	ICAR/13	VISUAL STORYTELLING: FOTOGIORNALISMO PER IL DESIGN	CAPOVILLA	1	ITA	PRO;INT;COM;MOD	60 Polimi Design+5 Erasmus	Giovedì 9.15-13.15

054943	ICAR/13	DESIGN PER IL SOCIALE. CONTRIBUTO PER LA SOCIAL INNOVATION	FIGIANI	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	58 Polimi Design+2 Erasmus	Giovedì 14.15-18.15
053667	MAT/08	COMPUTER ANIMATION	MIGLIO	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	55 Polimi Design+5 Erasmus	Giovedì 14.15-18.15
052034	ICAR/13	DESIGN & LAVORO	BOZANIC	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	95 Polimi Design+5 Erasmus	Giovedì 14.15-18.15
051736	ICAR/13	DESIGN E RESTAURO	CARMEL	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	80 Polimi Design+20 Erasmus	Mercoledì 14.15-18.15
053527	ICAR/13	IL FOTOGRAFO E IL PROGETTO	CRISCIANI	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	80 Polimi Design+15 Erasmus	Mercoledì 14.15-18.15
051749	ING-IND/22	INNOVAZIONI NEI MATERIALI E NELLE FINITURE	CIGADA	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	120 Polimi Design+10 Erasmus	Mercoledì 14.15-18.15
055201	ICAR/13	INTERIOR YACHT DESIGN	RATTI- Docente in attesa di nomina	2	ENG	PRO;INT	20 Polimi+ 10 Erasmus	Mercoledì 14.15-18.15
055145	ICAR/13	LOW COST - HIGH END PROTOTYPING - DALL'IDEA AL PROTOTIPO	FRASER	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	78 Polimi Design+2 Erasmus	Mercoledì 14.15-18.15
051814	ICAR/13	OUTDOOR DESIGN. PROGETTI EN PLEIN AIR	SEMPRINI	2	ITA	PRO;INT	40 Polimi Design+15 Erasmus	Giovedì 14.30-18.30
053373	ING-IND/35	RESPONSABILITÀ SOCIALE D'IMPRESA	MAGGIOLINI	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	20 Polimi Design	Giovedì 14.15-18.15 Aula assegnata da Ingegneria

051803	ICAR/13	SOFTWARE E GRAFICA PER IL WEB	TOLINO	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	60 Polimi Design+10 Erasmus	Giovedì 14.15-18.15
051882	ICAR/13	TECNICHE GRAFICHE AVANZATE	FIAMMENGHI	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	110 Polimi Design+15 Erasmus	Mercoledì 14.15-18.15
051812	ICAR/16	TEMPORARY RETAIL - SPAZIO PER IL COMMERCIO TEMPORANEO INDOOR/OUTDOOR	FALERI	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	60 Polimi Design+5 Erasmus	Mercoledì 14.15-18.15
051949	ICAR/13	WOOD DESIGN	CHERNICOFF	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	60 Polimi Design+5 Erasmus	Mercoledì 14.15-18.15

2 AMBITO INSEGNAMENTI A SCELTA LAUREA

Codice/Code	Settore Scientifico Disciplinare/Disciplinary Area	Insegnamento/Course	Docente	Semestre/ Semester	Lingua/ Language	Offerto a/ Offered to	Numero programmato/ Programmed Number	Giorno di lezione/ Day
051951	M-PSI/01	COLORE E PERCEZIONE	BOERI	1	ITA	PRO;INT;COM;MOD	95 Polimi Design+5 Erasmus	Giovedì 14.15-18.15
052033	ICAR/13	DESIGN PER L'ARREDO/ IL MODELLO ITALIANO E I SUOI SVILUPPI	PASCA RAYMONDI	1	ITA	PRO;INT;COM	100 Polimi Design+10 Erasmus	Giovedì 14.15-18.15
051796	ICAR/13	ESTETICA DELLE COSE:ABITARE COMUNICARE PRODURRE	COLONETTI	1	ITA	PRO;INT;COM;MOD	120 Polimi Design+10 Erasmus	Giovedì 14.15-18.15
054941	ICAR/13	NEUROMARKETING E DESIGN	GALLUCCI	1	ITA	PRO;INT;COM;MOD	78 Polimi Design+2 Erasmus	Giovedì 14.15-18.15
051815	ICAR/13	PRO E CONTRO: ESEGESI DEI LUOGHI COMUNI E DEL DESIGN. FORMAZIONE CRITICA E CULTURA CONTEMPORANEA	MAIOCCHI	1	ITA	PRO;INT;COM;MOD	58 Polimi Design+2 Erasmus	Giovedì 14.15-18.15
051819	ICAR/13	RELAZIONI EFFICACI: CONOSCERE SE STESSI	BANDINI BUTI	1	ITA	PRO;INT;COM;MOD	100 Polimi Design+10 Erasmus	Giovedì 14.15-18.15

		E GLI ALTRI PER COMUNICARE CON SUCCESSO						
055006	L-ART/04	ARTS & CRAFTS. LE ARTI DECORATIVE ALLE GRANDI ESPOSIZIONI TRA ARTE, ARTIGIANATO E INDUSTRIAL DESIGN	CORDERA	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	70 Polimi L Design + 20 Polimi LM +10 Erasmus	Mercoledì 9.15-13.15
055190	M-PSI/01	DESIGN THINKING PER LE SOFT SKILLS	ALBINI	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	120 Polimi Design+10 Erasmus	Mercoledì 9.15-13.15
051880	M-FIL/04	ESTETICA E DESIGN	TASSINARI	2	ITA	PRO;INT;COM	78 Polimi Design+2 Erasmus	3 appuntamenti al mese lun 2 marzo - 9.15/18.15 mer 4 marzo - 9.15/13.15 gio 5 marzo - 9.15/13.15 lun 6 aprile - 9.15 /18.15 mer 8 aprile - 9.15/13.15 gio 9 aprile - 9.15/13.15 lun 4 maggio - 9.15/18.15 mer 6 maggio - 9.15/13.15 gio 7 maggio - 9.15/13.15
055188	ICAR/13	HOW TO DISCOVER THE ITALIAN DESIGN	POSTELL	2	ENG	PRO;INT;COM;MOD	10 Polimi + 50 Erasmus	Mercoledì 9.15-13.15

055187	ICAR/13	ITALIAN DESIGN WAY: AN INTRODUCTION	ASTORI	2	ENG	PRO;INT;COM;MOD	10 Polimi + 50 Erasmus	Giovedì 9.15-13.15
053733	ICAR/13	PROGETTO DELL'IDENTITÀ	ROMANO ANTONIO	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	90 Polimi L Design +10 Erasmus	Mercoledì 9.15-13.15
054975	ICAR/13	MESTIERI D'ARTE E BELLEZZA ITALIANA	CAVALLI	2	ITA	PRO; MOD	80 Polimi Design	Giovedì 9.15-13.15
053154	ICAR/13	LEGGERE IL CINEMA: UNA NUOVA PERCEZIONE.	BELLAVITA	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	90 Polimi Design+10 Erasmus	Mercoledì 9.15-13.15
051864	M-PSI/01	RETORICA DELLA PAROLA E DELL'IMMAGINE	ALBERA	2	ITA	PRO;INT;MOD COM	100 Polimi Design+10 Erasmus	Giovedì 9.15-13.15
055104	ICAR/13	PROGETTO, MASS MEDIA, COMUNICAZIONE: STORIA E CRITICA	NERI	2	ITA	PRO;INT;COM;MOD	58 Polimi Design+2 Erasmus	Mercoledì 9.15-13.15
054823	M-FIL/05	TEORIE DELLA COMUNICAZIONE	ZINGALE	2	ITA	PRO;INT; MOD (COM OFFERTO IN ALTRO AMBITO)	30 Polimi MOD/INT/PRO 50 COM+10 Erasmus	Giovedì 9.15-13.15

3 AMBITO INSEGNAMENTI A SCELTA LAUREA SOLO PER DESIGN DELLA COMUNICAZIONE

Codice/Code	Settore Scientifico Disciplinare/Disciplinary Area	Insegnamento/Course	Docente	Semestre/ Semester	Lingua/ Language	Offerto a/ Offered to	Numero programmato/ Programmed Number	Giorno di lezione/ Day
051878	M-PSI/01	TECNICHE DI NARRAZIONE: STORYTELLING DALL'ODISSEA AL MONDO IKEA	PINARDI	1	ITA	COM	80 Polimi Design	Mercoledì 9.15-13.15
050538	ICAR/13	CREATIVE CODING	MAURI	1	ENG	COM E LM	30 L + 35 LM (di cui 30 1 anno e 5 2 anno)	Mercoledì 9.15-13.15 STESSA AULA CORSO LM
052053 (SULLA LM 050537)	ICAR/13	LICENSING E BRAND EXTENSION	TURINETTO	2	ITA	COM E LM	60 L + 40 LM	Martedì 9.15-13.15 STESSA AULA CORSO LM
051901 (SULLA LM 053434)	ICAR/13	DIGITAL STRATEGY	SORMANI	2	ITA	COM	30 L + 30 LM	Martedì 9.15-13.15 STESSA AULA CORSO LM
054823	M-FIL/05	TEORIE DELLA COMUNICAZIONE	ZINGALE	2	ITA	PRO;INT; MOD (COMOFFERTO IN ALTRO AMBITO)	30 Polimi MOD/INT/PRO 50 COM+10 Erasmus	Giovedì 9.15-13.15