

OFFERTA DIDATTICA AA 2018/19

1° anno 270 CORSO DI LAUREA IN DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1088 [modulo 6] – coorte immatricolati 2018/19

Gli studenti sono allocati automaticamente in Sezioni, PSPA, al momento della presentazione del Piano.

1° SEMESTRE				2° SEMESTRE		
Monodisciplinare	Monodisciplinare	Laboratorio	Laboratorio	Monodisciplinare	Monodisciplinare	Laboratorio
		Laboratorio Elementi visivi del progetto	Laboratorio del Disegno			Laboratorio di Fondamenti del Progetto
6 Cfu (=50 ore)	6 Cfu (=50 ore)	12 Cfu (=120 ore)	12 Cfu (=120 ore)	6 Cfu (=60 ore)	6 Cfu (=50 ore)	12 Cfu (=120 ore)
sez. C1/2/3	sez. C1/2/3	sez. C1	sez. C1	sez. C1/2/3	sez. C1/2/3	sez. C1
Storia del design e dell'architettura	Strumenti e metodi del progetto	<i>6 Cfu (60 ore)</i> (ICAR/13) Culture visive per il design <i>4 Cfu (40 ore)</i> (M-PSI/01) Elementi visivi per il progetto <i>2 Cfu (20 ore)</i> (M-PSI/01) Elementi di percezione visiva	<i>6 Cfu (60 ore)</i> (ICAR/17) Elementi di Disegno <i>3 Cfu (30 ore)</i> (ICAR/17) Strumenti e tecniche del disegno <i>3 Cfu (30 ore)</i> (ICAR/13) Modelli per il design	Curve e superfici per il design	Elementi di informatica e reti di calcolatori	<i>6 Cfu (60 ore)</i> (ICAR/13) Elementi di progettazione <i>3 Cfu (30 ore)</i> (ICAR/13) Elementi di progettazione (int. di) <i>3 cfu (30 ore)</i> (L-ART/03) Lezioni di design
		sez. C2 <i>6 Cfu (60 ore)</i> (ICAR/13) Culture visive per il design <i>4 Cfu (40 ore)</i> (M-PSI/01) Elementi visivi per il progetto <i>2 Cfu (20 ore)</i> (M-PSI/01) Elementi di percezione visiva	sez. C2 <i>6 Cfu (60 ore)</i> (ICAR/17) Elementi di Disegno <i>3 Cfu (30 ore)</i> (ICAR/17) Strumenti e tecniche del disegno <i>3 Cfu (30 ore)</i> (ICAR/13) Modelli per il design			sez. C2 <i>6 Cfu (60 ore)</i> (ICAR/13) Elementi di progettazione <i>3 Cfu (30 ore)</i> (ICAR/13) Elementi di progettazione (int. di) <i>3 cfu (30 ore)</i> (L-ART/03) Lezioni di design
		sez. C3 <i>6 Cfu (60 ore)</i> (ICAR/13) Culture visive per il design <i>4 Cfu (40 ore)</i> (M-PSI/01) Elementi visivi per il progetto <i>2 Cfu (20 ore)</i> (M-PSI/01) Elementi di percezione visiva	sez. C3 <i>6 Cfu (60 ore)</i> (ICAR/17) Elementi di Disegno <i>3 Cfu (30 ore)</i> (ICAR/17) Strumenti e tecniche del disegno <i>3 Cfu (30 ore)</i> (ICAR/13) Modelli per il design			sez. C3 <i>6 Cfu (60 ore)</i> (ICAR/13) Elementi di progettazione <i>3 Cfu (30 ore)</i> (ICAR/13) Elementi di progettazione (int. di) <i>3 cfu (30 ore)</i> (L-ART/03) Lezioni di design

2° anno 270 CORSO DI LAUREA IN DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1088 [modulo 6] – coorte immatricolati 2017/18

Gli studenti non possono modificare il PSPA di allocazione assegnato al 1° anno

1° SEMESTRE				2° SEMESTRE			
Monodisciplinare Tecnologie & Strutture	Monodisciplinare	Laboratorio	Laboratorio	Monodisciplinare	Monodisciplinare	Monodisciplinare	Laboratorio
		Laboratorio di Metaprogetto	Laboratorio di Computer grafica				Laboratorio di Progetto della comunicazione visiva
6 Cfu (=60 ore)	6 Cfu (=60 ore)	12 Cfu (=120 ore)	12 Cfu (=120 ore)	6 Cfu (=60 ore)	6 Cfu (=50 ore)	6 Cfu (=50 ore)	12 Cfu (=120 ore)
sez. C1/2/3	sez. C1	sez. C1	sez. C1	sez. C1/2/3	sez. C1/2/3	sez. C1/2/3	sez. C1
(ICAR/13) Processi e metodi di produzione di artefatti comunicativi	(L-ART/06) Typographic design	6 Cfu (60 ore) (ICAR/13) Processi e metodi di design 3 Cfu (30 ore) (ICAR/13) Metodi di ricerca per il progetto 3 Cfu (30 ore) (SECS-P/13) Sistema Design (seminari di)	5 Cfu (50 ore) (ICAR/17) Disegno digitale 2 Cfu (30 ore) (ICAR/13) Tecniche della rappresentazione 5 Cfu (50 ore) (ING-INF/05) Informatica applicata	(L-ART/03) Storia delle comunicazioni visive	(ING-IND/35) Strategia ed economia del progetto	(SPS/08) Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6 Cfu (60 ore) (ICAR/13) Progetto della comunicazione visiva 4 Cfu (40 ore) (ICAR/13) Progetto della comunicazione visiva (Integrazione di 1) 2 Cfu (20 ore) (ICAR/13) Progetto della comunicazione visiva (Integrazione di 2)
	sez. C2	sez. C2	sez. C2				sez. C2
	(L-ART/06) Typographic design	6 Cfu (60 ore) (ICAR/13) Processi e metodi di design 3 Cfu (30 ore) (ICAR/13) Metodi di ricerca per il progetto 3 Cfu (30 ore) (SECS-P/13) Sistema Design (seminari di)	5 Cfu (50 ore) (ICAR/17) Disegno digitale 2 Cfu (30 ore) (ICAR/13) Tecniche della rappresentazione 5 Cfu (50 ore) (ING-INF/05) Informatica applicata				6 Cfu (60 ore) (ICAR/13) Progetto della comunicazione visiva 4 Cfu (40 ore) (ICAR/13) Progetto della comunicazione visiva (Integrazione di 1) 2 Cfu (20 ore) (ICAR/13) Progetto della comunicazione visiva (Integrazione di 2)
sez. C3	sez. C3	sez. C3	sez. C3	sez. C3	sez. C3	sez. C3	sez. C3
(L-ART/06) Typographic design	6 Cfu (60 ore) (ICAR/13) Processi e metodi di design 3 Cfu (30 ore) (ICAR/13) Metodi di ricerca per il progetto 3 Cfu (30 ore) (SECS-P/13) Sistema Design (seminari di)	5 Cfu (50 ore) (ICAR/17) Disegno digitale 2 Cfu (30 ore) (ICAR/13) Tecniche della rappresentazione 5 Cfu (50 ore) (ING-INF/05) Informatica applicata	6 Cfu (60 ore) (ICAR/13) Progetto della comunicazione visiva 4 Cfu (40 ore) (ICAR/13) Progetto della comunicazione visiva (Integrazione di 1) 2 Cfu (20 ore) (ICAR/13) Progetto della comunicazione visiva (Integrazione di 2)				





























3° anno 270 CORSO DI LAUREA IN DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1088 [modulo 6] – coorte immatricolati 2016/17

Gli studenti possono optare per le Sezioni, PSPA, al momento della presentazione del Piano.

1° SEMESTRE	1°/2° SEMESTRE				2° SEMESTRE	ANNUALE IN ATTESA DI VALUTAZIONE TECNICI ASICT
Laboratorio di Sintesi Finale opzione fra tre Sezioni	Prova finale	Corsi a scelta a cura della Presidenza	Corsi a scelta Area 1 a cura del CCS	Corsi a scelta Area 2 a cura del CCS	Monodisciplinare	Corsi tirocinanti
18 Cfu (180 ORE)	6 Cfu (30 ore)	6 Cfu	6 Cfu	6 Cfu	6 Cfu	6 Cfu
Laboratorio di Sintesi Finale sez. 1					sez. C1/2/3	
voto	certificazione	voto	voto	voto		certificazione
<i>6 cfu (60 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva <i>4 cfu (40 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva <i>4 cfu (40) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva <i>4 cfu (40 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva	<i>6 cfu</i> Preparazione elaborato di laurea (P.E.L.)			Max 2 o 3 onerosi (sostituiscono i corsi curriculari ipotizzati da altri CCS)	<i>6 Cfu (50 ore) (L-ART/06)</i> Storia dell'arte contemporanea	Workshop tirocinante
Laboratorio di Sintesi Finale sez. 2						
<i>6 cfu (60 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva <i>4 cfu (40 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva (int. di) <i>4 cfu (40 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva (int. di) <i>4 cfu (40 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva						
Laboratorio di Sintesi Finale sez. 3						
<i>6 cfu (60 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva <i>6 cfu (60 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva <i>6 cfu (60 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva						





1° anno 270 CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1162 – coorte immatricolati 2018/19



Gli studenti possono optare per le Sezioni, PSPA, al momento della presentazione del Piano.

1° SEMESTRE				1°/2° SEMESTRE	2° SEMESTRE		
Monodisciplinare	Monodisciplinare	Monodisciplinare	Monodisciplinare		Monodisciplinare	Laboratorio	Laboratorio
						Laboratorio di sistemi per l'interazione	Laboratorio di progettazione di artefatti e sistemi complessi
6 Cfu (=50 ore)	6 Cfu (=50 ore)	6 Cfu (=50 ore)	6 Cfu (=50 ore)	Corsi a scelta 1° semestre 2° semestre	6 Cfu (=50 ore)	12 Cfu (=120 ore)	12 Cfu (=120 ore)
	sez. C1/C2/C3	sez. C1	CORSO OPZIONALE		CORSO OPZIONALE	sez. C1	sez. C1
Antropologia della comunicazione (M-DEA/01)  	Sociologia dei media (SPS/08)  	6 cfu (50 ore) (ICAR/13) WORKSHOP 1  	6 cfu (50 ore) (M-FIL/05) Semiotica del progetto di comunicazione  		6 cfu (25 ore) (L-ART/06) Cultura dell'immagine digitale  	6 cfu (60 ore) (ICAR/13) Interaction design	6 cfu (60 ore) (ICAR/13) Comunicazione visiva
		6 cfu (60 ore) (ING-INF/05) Applicazioni di informatica  				6 cfu (60 ore) (ICAR/13) Comunicazione visiva  	
		sez. C2				sez. C2	
		6 cfu (50 ore) (ICAR/13) WORKSHOP 1  	6 cfu (25 ore) (M-FIL/05) Semiotic Methods for Design 		6 cfu (50 ore) (L-ART/06) Digital Culture 	6 cfu (60 ore) (ICAR/13) Interaction design	6 cfu (60 ore) (ICAR/13) Comunicazione visiva
sez. C3		6 cfu (60 ore) (ING-INF/05) Applicazioni di informatica  	6 cfu (60 ore) (ICAR/13) Comunicazione visiva		3 cfu (30 ore) (ING-INF/05) Applicazioni di informatica	6 cfu (60 ore) (ICAR/13) Comunicazione visiva	
		3 cfu (30 ore) (ING-INF/05) Applicazioni di informatica  	 		sez. C3	sez. C3	
6 Cfu (50 ore) Anthropology of Communication (M-DEA/01) 		6 Cfu (50 ore) (ICAR/13) WORKSHOP 1 			Interaction Design Studio 6 cfu (60 ore) (ICAR/13) Interaction design	Complex Artefacts and Systems Design Studio 6 cfu (60 ore) (ICAR/13) Design and Visual Communication	
					6 cfu (60 ore) (ING-INF/05) Applied Informatics 	6 cfu (60 ore) (ICAR/13) Design and Visual Communication 	

2° anno 270 CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN DELLA COMUNICAZIONE 1162 – coorte immatricolati 2017/18

Gli studenti possono optare per le Sezioni, PSPA, al momento della presentazione del Piano.

1° SEMESTRE		1°/2° SEMESTRE		Annuale per liberta periodo di svolgimento IN ATTESA DI VERIFICA CON TECNICI ASICT		
Laboratorio		Monodisciplinare <i>2° semestre</i>	PROVA FINALE <i>1° semestre</i> <i>2° semestre</i>	CM Corsi a scelta <i>1° semestre</i> <i>2° semestre</i>	PRATICA PROFESSIONALE	
LABORATORIO DI SINTESI FINALE <i>1° semestre</i> Laboratorio di Sintesi Finale opzione fra tre Sezioni						
18 Cfu (180 ORE)		6 Cfu	12 Cfu (20 ore)	6 Cfu	18 Cfu complessivi	
Laboratorio di Sintesi Finale Sez. 1		sez. C1	sez. C1-C2-C3	SOFT SKILL	Intership 17 cfu	Intership final interview 1 cfu
voto		voto	certificazione	voto		
<p><i>6 cfu (120 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva</p> <p><i>6 cfu (20 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva</p> <p><i>3 cfu (20 ore) (ICAR/13)</i> Produzione dell'immagine (int. di)</p> <p><i>3 cfu (20 ore) (ICAR/13)</i> Produzione dell'immagine</p> 		<p><i>6 cfu (ICAR/13)</i></p> <p>WORKSHOP 2</p> 	Preparazione elaborato di tesi (PET)			
Laboratorio di Sintesi Finale Sez. 2		sez. C2				
<p><i>6 cfu (60 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva</p> <p><i>6 cfu (60 ore) (ICAR/13)</i> Progetto della comunicazione visiva (int. di)</p> <p><i>3 cfu (30 ore) (ICAR/13)</i> Produzione dell'immagine (int. di)</p> <p><i>3 cfu (30 ore) (ICAR/13)</i> Produzione dell'immagine</p> 		<p><i>6 cfu (ICAR/13)</i></p> <p>WORKSHOP 2</p> 				
Final synthesis design studio Sect. C3		sez. C3				

<p><i>6 cfu (60 ore) (ICAR/13)</i> Information and Communication Design</p> <p><i>3 cfu (30 ore) (ICAR/13)</i> Communication Design</p> <p><i>3 cfu (30 ore) (ICAR/13)</i> Communication Design (and Digital Methods)</p> <p><i>3 cfu (30 ore) (ICAR/13)</i> Communication Design (data-driven)</p> <p><i>3 cfu (30 ore) (ICAR/13)</i> Communication Design (and Translation)</p> 	<p><i>6 cfu(ICAR/13)</i></p> <p>WORKSHOP 2</p> 	<p><i>idem</i></p>			
---	---	--------------------	--	--	--