



VERBALE del Consiglio di Corso di Studi comprendente i Corsi di Laurea in Design degli Interni e Laurea Magistrale in Design degli interni / *Interior Design - Interior and Spatial Design*

Il CCS ha avuto luogo il **14 settembre 2017 alle ore 12.00**, in aula **B2.1.16**, via Candiani 72

Coordinatore della seduta:

Giovanna Piccinno, presidente/coordinatore del CCS L design degli Interni e LM Design degli interni/ *Interior Design* e LM *Interior and Spatial Design*

Segretario verbalizzante:

Giulia Gerosa, segretario CS L Design degli interni e LM *Interior and Spatial Design*

Presenti, docenti strutturati: 22

Giustificati, docenti strutturati: 5

Presenti, docenti a contratto, invitati: 24

Presenti, rappresentanti degli studenti: 2

Sono stati convocati alla seduta odierna i docenti di ruolo AA 2016/17, invitati i docenti di ruolo AA 2017/2018 e i docenti a contratto per gli AA 2016/2017 e 2017/2018.

Il CCS è stato convocato in forma allargata per illustrare gli aggiornamenti in atto a una platea, rappresentativa del Corso di Studi, il più ampia possibile.

Il CCS ha avuto uno scopo informativo e illustrativo delle azioni in corso, non avendo all'OdG punti da deliberare.

Ordine del giorno

Comunicazioni:

- riesame ciclico Presidio AVA entro 31 Ottobre, dopo approvazione CCS (telematica 27/10/2017);
- nuove nomine gruppo di coordinamento CCS;
- avvio nuovo AA: assegnazione incarichi proff. a contratto e didattica integrativa.

Aggiornamento sulle attività in corso:

1. coordinamento verticale e orizzontale delle varie aree disciplinari (Laboratori e Corsi) del Manifesto degli studi, situazione ad oggi e prossimi appuntamenti;
2. nuove procedure per Esame di Laurea di 1° livello, deliberate dalla Giunta di Scuola, prossimi incontri di coordinamento con i docenti dei Laboratori di Sintesi per definire modalità condivise;
3. modulo di Portfolio per il Design degli Interni (2cfu), nell'ambito dei Laboratori di Sintesi Finale di Laurea AA2017/18 (+ PEL), e sviluppi futuri;
4. didattica innovativa, attività supportata dall'Ateneo e dalla Scuola;
5. passaporto del designer;

Il Coordinatore del CCS
(prof.ssa Giovanna Piccinno)
f.to Prof.ssa Giovanna Piccinno

Il Segretario verbalizzante
(Prof.ssa Giulia Gerosa)
f.to Prof.ssa Giulia Gerosa

6. evento di apertura del CdLM in Interior and Spatial design <OUVERTURE. *TIMESPACE-CRONOTOPI DESIGN*>, 9 ottobre, presso *Spirit de Milan* c/o Cristallerie Livellara per il 1° anno di Laurea Magistrale, AA 2017/18, attività e obiettivi;
7. varie ed eventuali.

H 12.15_ Avvio seduta

Comunicazioni

- Il coordinatore spiega che è in atto il **Rapporto di Riesame* ciclico AVA** (alla conclusione del triennio 2013/16) che prevede l'approvazione del CCS. Poiché il Riesame va inviato all'ANVUR entro il 31 ottobre p.v. si avvisa che sarà indetta una consultazione per via telematica nella data del 27 ottobre p.v.

* “ Il Rapporto di Riesame, parte integrante dell'Assicurazione della Qualità delle attività di formazione, è un processo periodico e programmato che ha lo scopo di verificare l'adeguatezza degli obiettivi di apprendimento che il Corso di Studio si è proposto, la corrispondenza tra gli obiettivi e i risultati e l'efficacia del modo con cui il Corso è gestito. Include la ricerca delle cause di eventuali risultati insoddisfacenti, al fine di adottare tutti gli opportuni interventi di correzione e miglioramento.”

- **Nomine e conferme**

Poiché Davide Fassi, in conseguenza alla sua elezione a Responsabile nella Sezione di ricerca LEM.design, rinuncia alla carica di Segretario del CCS, si è proceduto alla nomina del nuovo segretario individuata nelle seguenti figure:

- Segretario Corso di Studi: **Giulia Gerosa**
- Facente funzione: **Barbara Di Prete**

Si confermano altresì i ruoli precedentemente indicati per le seguenti attività:

- Rapporti con il RAP e tirocini: **Francesco Scullica**
- Rapporto AVA: **Giulia Gerosa**
- Commissione Paritetica: **Agnese Rebaglio**
- Internazionalizzazione: **Davide Fassi**
- Commissione di valutazione Carriera Progressa 2016/17: **Anna Mazzanti e Raffaella**

Trocchianesi

- Valutazione di ammissione dei candidati stranieri alla Laurea Magistrale - Progetto internazionalizzazione: **Giuseppe Amoroso**

- **Avvio nuovo AA: assegnazione incarichi professori a contratto e didattica integrativa.**

Il coordinatore comunica che si è concluso il processo di valutazione dei bandi per le nomine dei professori a contratto e dei cultori della materia.

Solo pochissime posizioni devono essere ribandite per i cultori della materia.

Aggiornamento sulle attività in corso:

Il coordinatore descrive le seguenti attività in corso:

1. coordinamento verticale e orizzontale delle varie aree disciplinari (Laboratori e Corsi) del Manifesto degli studi, situazione ad oggi e prossimi appuntamenti.

Si è proceduto ad organizzare il coordinamento dell'area della rappresentazione, individuando i seguenti referenti:

- **Michela Rossi e Maurizio Rossi**, coordinamento delle rispettive aree
- **Luigi Trentin**, Laboratorio del Disegno
- **Marco Ferrara**, Corso Monodisciplinare Strumenti e metodi del progetto
- **Andrea Siniscalco**, Laboratorio di Modellazione

ciascuno con il ruolo di coordinatori *verticali* fra le sezioni del proprio e medesimo insegnamento e *orizzontali*, fra la filiera dei tre insegnamenti che ciascuno di loro rappresenta, fra 1° e 2° anno del CdL.

Altre aree al momento coinvolte: **Materiali e Tecnologia.**

Definizione di alcuni principi e redistribuzione dei moduli nei corsi.

2. Nuove procedure per Esame di Laurea di 1° livello, deliberate dalla Giunta di Scuola, prossimi incontri di coordinamento con i docenti dei Laboratori di Sintesi per definire modalità condivise;

il coordinatore informa che è in atto da parte della Presidenza una revisione dei Regolamenti di Laurea di primo livello che coinvolge tutti i CdS.

Si darà prossimamente diffusione di quanto la Giunta di Scuola definirà a breve come principi di base per tutti i CdS.

Il coordinatore desidera fissare un prossimo incontro con i docenti responsabili dei Laboratori di Sintesi – allargando l'invito ai colleghi che compongono le diverse squadre dei Laboratori – per illustrare i cambiamenti, raccogliere consigli e osservazioni e definire insieme alcuni principi condivisi.

3. Modulo di Portfolio per il Design degli Interni (2cfu), nell'ambito dei Laboratori di Sintesi Finale di Laurea AA2017/18 (+ PEL), e sviluppi futuri;

il coordinatore spiega di avere proceduto all'introduzione di un modulo di Portfolio di 2 cfu nell'ambito dei Laboratori di Sintesi. Tale passaggio anticipa la necessità di individuare probabilmente uno spazio autonomo (corso/WS/tutorial/etc.) per sviluppare il Portfolio stesso che verrà richiesto per l'Esame di Laurea.

4. Didattica innovativa, attività supportata dall'Ateneo e dalla Scuola, triennio 2017/19;

Il coordinatore illustra – con l'aiuto di alcune slide presentate in Giunta di Scuola da Lamberto Duò, Delegato del Rettore allo sviluppo del progetto Didattica innovativa – le principali Azioni definite di tipo 1 e di tipo 2 (si veda a questo proposito la presentazione inviata al CCS in chiusura del Consiglio), proposte dal Rettorato per progettare percorsi didattici innovativi.

5. Passaporto del designer - Didattica innovativa.

Viene illustrata una prima azione promossa dalla nostra Scuola, denominata *Passaporto del Designer*, che consiste nella Registrazione di Azioni di tipo 2, quali partecipazioni a convegni, seminari, eventi, etc. (seguite/agite dallo studente), facenti parti di attività selezionate dai diversi Coordinamenti dei CdS, comprovate da un docente e approvate dal Preside. Tale documento potrà raccogliere un numero massimo di 2 cfu.

6. Evento di apertura del CdLM in Interior and Spatial design <OUVERTURE. *TIMESPACE-CRONOTOPI DESIGN*>, 9 ottobre, presso *Spirit de Milan* c/o Cristallerie Livellara per il 1° anno di Laurea Magistrale, AA 2017/18, attività e obiettivi.

Il coordinatore illustra l'Evento di apertura del CdLM in *Interior and Spatial design*

< OUVERTURE. *TIMESPACE - CRONOTOPI DESIGN* > , che si terrà il

9 ottobre, presso *Spirit de Milan* - Ex Cristallerie Livellara, h.18.00 e che coinvolgerà tutti gli studenti e i docenti del 1° anno di Laurea Magistrale dell'AA 2017/18.

Tale iniziativa avrà l'obiettivo di proporre e lanciare un Macrotema trasversale a tutto il primo anno, definito dall'osservazione del concetto di Tempo/Spazio nell'ambito del progetto dell'Interior and Spatial Design, nell'era digitale. Su questo tema sono stati chiamati a intervenire 8 diversi relatori, nazionali e internazionali, provenienti da ambiti disciplinari e culturali diversi. Viene presentato il programma e diffuso l'invito a tutto il CCS.

> Azioni connesse:

- Call for video
- Milano Design Film Festival (6-9 ottobre)
- Milano Fall Design Week 2017 / DesignCityMilano, Comune di Milano (1-9 ottobre)
- Relazione con il Comune di Milano/Assessorati

7. Varie ed eventuali. Nessuna.

h. 13.30

Il coordinatore chiude la seduta.