

## **Verbale del Consiglio di Corso di Studi del Master Degree in “Product-Service System Design”**

10 marzo 2015

Luogo: sala ingresso aula Castiglioni (via Durando 10 – ed. 9, 3° piano)

### **Presenti:**

- Valentina Auricchio
- Luisa Collina
- Michele Capuani
- Cabirio Cautela
- Alessandro Confalonieri
- Davide Fassi
- Anna Meroni
- Francesco Morace
- Rebecca Pera
- Fabrizio Pierandrei (ore 13:45)
- Daniela Selloni
- Carlo Vezzoli (ore 13:58)
- Beatrice Villari
- Francesco Zurlo

La seduta è aperta anche ai docenti a contratto.

E' verificato il numero legale.

La seduta si apre alle h.13.20

Ordine del Giorno:

1. Approvazione verbale della seduta del 24 ottobre 2014
2. Andamento didattica a.a. 2014/2015
3. Presentazione doppia laurea con Ingegneria Gestionale in dettaglio
4. Presentazione draft sito web (architettura e contenuti)
5. Programmazione didattica a.a. 2015/16
6. Convegno di Cumulus
7. Varie ed eventuali

---

1\_ Approvazione del verbale seduta del 24 ottobre 2014. Viene chiesto all'assemblea di approvare il verbale. Non ci sono interventi e/o mozioni. Il verbale viene approvato all'unanimità.

Il Segretario verbalizzante  
(Prof.ssa Anna Meroni)  
f.to Prof.ssa Anna Meroni

Il Coordinatore  
(Prof.ssa Luisa Collina)  
f.to Prof.ssa Luisa Collina

2\_ Andamento didattica a.a.2014/2015

Intervengono:

**Beatrice Villari**

**2° anno, Corso Laboratorio Sintesi Finale PS2**

Tutto bene, il corso è stato ben recepito dagli studenti e i risultati sono stati buoni.

**Francesco Morace**

**1° anno, Corso User and Social Innovation**

Migliore integrazione fra la parte teorica (Pera) e quella applicativa (Morace).

Convergeranno sul tema dell'economia della felicità, avviando attività complementari nella parte teorica e nell'esercitazione applicativa.

Momento di cerniera sarà il seminario sull'Estetica che si terrà al teatro Puccini il 16 aprile.

**Valentina Auricchio**

**1° anno, Metadesign**

Gli è stato chiesto un di scrivere un paper descrivendo un tool ed è andato molto bene ed è stato accolto con favore. In generale il corso è andato meglio che in passato.

**Michele Capuani**

**1° anno, Innovation Design Studio, PS2**

Alta soddisfazione degli studenti. Ben raggiunto l'obiettivo di far lavorare insieme e integrare le diverse competenze.

Parte teorica considerata con poco rilievo, è considerato dagli studenti come n corso applicativo. Gli studenti chiedono di acquisire le competenze tecniche in modo molto operativo, richiesta ragionevole anche perché si devono allineare le competenze. Utile quindi sarebbe muoversi verso un modello più laboratoriale, ovvero avere materiali e attrezzature per lavorare operativamente.

Un po' da rivedere i ruoli fra i docenti, che in alcuni casi si sovrappongono.

**Alessandro Colombo**

**1° anno, Innovation Design Studio, PS1**

Troppi studenti da interior design che andrebbero meglio distribuiti: si valuta l'ipotesi di attuare dall'anno prossimo una distinzione alfabetica per l'Innovation Studio.

Come si potrebbe usare al meglio i laboratori strumentali? Importante aumentare la componente tecnologica. Valutare per l'anno prossimo la collaborazione con Polifactory e il Laboratorio Modelli.

Il Segretario verbalizzante  
(Prof.ssa Anna Meroni)  
f.to Prof.ssa Anna Meroni

Il Coordinatore  
(Prof.ssa Luisa Collina)  
f.to Prof.ssa Luisa Collina

### 3. Presentazione doppia laurea con Ingegneria Gestionale in dettaglio

#### **Cabirio Cautela**

Illustra la struttura generale.

Nei corsi di Network and Services e Visualization and Prototyping, da questo semestre ci saranno già anche gli studenti della doppia laurea in Design+Management.

#### **Valentina Auricchio**

Valutare l'interesse per introdurre corsi o moduli di interaction design e di applicazione delle ICT alle installazioni ambientali interattive.

Si decide di cominciare ad individuare alcuni nomi di docenti italiani e stranieri che potrebbero presentare le competenze per tali insegnamenti.

### 4. Presentazione draft sito web (architettura e contenuti)

#### **Cabirio Cautela**

Organizzato con 7 aree fondamentali che cercano anche di fare emergere le caratteristiche del corso.

Si discutono le varie sezioni e si decide:

- No news istituzionali, ma specifiche, collegata a pagina Facebook PSSD che si apre su proposito
- Descrizione corsi: proponiamo una descrizione leggera e per tipologia: 800 battute spazi inclusi. Aim e poco altro. Poi rinvio alla Guida per il full program. Poi link ai progetti elencati nel Portfolio e prodotti in quel corso (se progettuale)
- Portfolio: raccoglie i vari design challenge (200 battute) e quindi i progetti. Per ciascuno di essi si raccolgono 5-8 immagini.

### 5. Programmazione didattica a.a. 2015/16

#### **Luisa Collina**

- Organizzare meglio i ruoli nei corsi con molti docenti, in modo da essere complementari.
- Cercare di creare connessioni con i laboratori per dare la possibilità agli studenti di lavorare e realizzare i propri prototipi.
- Valutare se scorporare i 6 crediti di McNally e Gabellieri attualmente nei Laboratori di Innovation Studio, con un corso a parte che potrebbe essere intitolato "Creativity and Team Building". Questa decisione è demandata ai professori dei corsi Innovation Studio ma è richiesta una risposta entro fine settimana (13 marzo 2015).
- Sito internet: pensato come strumento per facilitare la promozione, estendendola a paesi che adesso non sono molto rappresentati.

Il Segretario verbalizzante  
(Prof.ssa Anna Meroni)  
f.to Prof.ssa Anna Meroni

Il Coordinatore  
(Prof.ssa Luisa Collina)  
f.to Prof.ssa Luisa Collina

6. Convegno di Cumulus

**Luisa Collina**

Presenta gli eventi e attività che si svolgeranno durante la conferenza Cumulus.

7. Varie ed eventuali

**Anna Meroni**

Si discute delle tesi di laurea e degli studenti ancora in cerca di relatore e/o tirocinio.

Si procede con il vaglio dei casi conosciuti e se ne definisce l'attribuzione ai vari docenti

La seduta si chiude alle ore 15:20

Il Segretario verbalizzante  
(Prof.ssa Anna Meroni)  
f.to Prof.ssa Anna Meroni

Il Coordinatore  
(Prof.ssa Luisa Collina)  
f.to Prof.ssa Luisa Collina